

STUDIENABLAUFPLAN und PRÜFUNGSREGULARIEN für das Grundstudium Studiengang Medientechnik

Modul / Lerneinheiten	Credits	SSZ in Ah	LVS ges.	1. Semester SWS			2. Semester SWS			PI/ Wichtung ^{1)/ Dauer}	Wichtung ²⁾
				V	S/Ü	P	V	S/Ü	P		
0101 Medien und Gesellschaft	10	165	135	4	1		2	2		2/36	
01011 Mediensystem der Bundesrepublik			30	2					Pls/90 1/2		
01012 Politisches System der Bundesrepublik			15	1							
01013 Rechtsordnung der Bundesrepublik			15	1							
01014 Einführung in das medienwissenschaftliche Arbeiten			15		1						
01015 Medienrecht			60				2	2	Pls/90 1/2		
0102 Journalistische Grundlagen	10	180	120	4	4					2/36	
01021 Journalistische Darstellungsformen			30	2					Pls/90 3/5		
01022 Recherche und journalistische Informationssysteme			15	1							
01023 Journalistische Arbeitstechniken			15	1							
01024 Journalistische Recherche und Darstellungsformen			30		2				Pla/MP 2/5		
01025 Darstellungsformen und Arbeitstechniken			30		2						
0103 Grundkurs Wirtschaft	5	60	90	6					Ms/90	1/36	
01031 Grundlagen der Betriebswirtschaftslehre			60	4							
01032 Einführung in die Volkswirtschaftslehre			30	2							
0104 Medienlehre	10	180	120	6	2				Ma/PA	2/36	
01041 Medienlehre Fernsehen			30	2							
01042 Medienlehre Hörfunk			30	2							
01043 Medienlehre Onlinemedien			30	1		1					
01044 Medienlehre Printmedien			30	1		1					
Fortsetzung nächste Seite											

Ah = Arbeitsstunden, a = alternativ, LVS = Lehrveranstaltungsstunden, M = Modulprüfung, MP = Medienproduktion, PA = Projektarbeit, m = mündlich, P = Praktikum, PI = Prüfungsleistung, PVL = Prüfungsvorleistungen, s = schriftlich, S = Seminar, SSZ = Selbststudienzeit, SWS = Semesterwochenstunden, Te = Testat als Prüfungsvorleistung, Ü = Übung, V = Vorlesung, ¹⁾= Wichtung Modulnote, ²⁾ = Wichtung Abschlussnote

STUDIENABLAUFPLAN und PRÜFUNGSREGULARIEN für das Grundstudium Studiengang Medientechnik

Modul / Lerneinheiten	Cre- dits	SSZ in Ah	LVS ges.	1. Semester SWS			2. Semester SWS			PI/ Wich- tung ¹⁾ / Dauer	Wich- tung ²⁾
				V	S/Ü	P	V	S/Ü	P		
0105 Empirische Kommunikationsforschung	5	75	75				3	2	Ms/90	1/36	
01051 Einführung in die empirische Kommunikationsforschung			15				1				
01052 Statistik für die Medienforschung			30				2				
01053 Publikationsforschung und Datenanalyse			30					2			
0106 Mathematik	5	60	90				3	3	Ms/90	1/36	
01061 Grundlagen Mathematik			45				3				
01062 Übung Mathematik			45					3			
0107 Physik	5	90	60				2	2	Ms/90	1/36	
01071 Grundlagen Physik			30				2				
01072 Übung Physik			30					2			
0108 Informatik	5	60	90				3	3	Ms/90	1/36	
01081 Grundlagen Informatik			45				1	2			
01082 Computertechnik			45				2	1			
0109 Einführung in die Produktionstechniken	5	90	60					4	Ma/MP	1/36	
01091 Fernsehen/Hörfunk			30					2			
01109 Onlinemedien/Printmedien			30					2			
Gesamt Grundstudium	60					27		29		12/36	

Ah = Arbeitsstunden, a = alternativ, LVS = Lehrveranstaltungsstunden, M = Modulprüfung, MP = Medienproduktion,
 PA = Projektarbeit, m = mündlich, P = Praktikum, PI = Prüfungsleistung, PVL = Prüfungsvorleistungen, s = schriftlich,
 S = Seminar, SSZ = Selbststudienzeit, SWS = Semesterwochenstunden, Te = Testat als Prüfungsvorleistung, Ü = Übung,
 V = Vorlesung, ¹⁾ = Wichtung Modulnote, ²⁾ = Wichtung Abschlussnote

STUDIENABLAUFPLAN und PRÜFUNGSREGULARIEN für das Hauptstudium Studiengang Medientechnik

Modul / Lerneinheiten	Credits	SSZ in Ah	LVS ges.	3. Semester SWS				4. Semester SWS			PI/ Wichtig ¹⁾ / Dauer	Wichtig ²⁾
				V	S/Ü	P	PV L	V	S/Ü	P		
0110 Elektrotechnik	5	75	75	3	2					Ms/90	1/36	
01101 Grundlagen Elektrotechnik			30	2								
01102 Elektrische Messtechnik			15	1								
01103 Elektrotechnik/Elektrische Messtechnik			30		2							
0111 Elektronik	10	150	150	6	2	2				Ms/90	2/36	
01111 Technische Elektronik			75	2	2	1	Te					
01112 Analoge Schaltungstechnik			30	2								
01113 Digitale Schaltungstechnik			30	2								
01114 Schaltungstechnik			15			1	Te					
0112 Studium generale (Wahlpflicht 4 SWS) ³⁾	5	75	75	(4)						Ma/PA ⁴⁾	1/36	
01121 Rhetorik und Präsentation			15	1			Te					
01122 Internationale Mediensysteme (Pflicht)			30	2								
01123 Technik- und Sozialgeschichte			15	1			Te					
01124 Kommunikations-training/Sport			30	2			Te					
01125 Literatur und Film			30	2			Te					
0113 Gestaltung und Darstellen	5	90	60	2	2						1/36	
01131 Fotografie			15	1			Te			Pla/PA 4/5		
01132 Grafik und Design			30	1		1						
01133 Sprecherziehung			15			1				Plm/15 1/5		
0114 Medienpraxis I: Print/Research	10	140	60	2				2			2/36	
01141 Redaktionelles Arbeiten Print			30	2						Pla/MP 1/2		
01142 Medienforschung			30					2		Pla/PA 1/2		
Fortsetzung nächste Seite												

³⁾ Zusätzlich zur Lerneinheit 01122 müssen mindestens weitere 2 SWS belegt werden.

⁴⁾ Belegthema aus Lerneinheit 01122.

Ah = Arbeitsstunden, a = alternativ, BA = Bachelorarbeit, LVS = Lehrveranstaltungsstunden, M = Modulprüfung, MP = Medienproduktion, PA = Projektarbeit, m = mündlich, P = Praktikum, PI = Prüfungsleistung, PVL = Prüfungsleistungen, s = schriftlich, S = Seminar, SSZ = Selbststudienzeit, SWS = Semesterwochenstunden, Te = Testat als Prüfungsvorleistung, Ü = Übung, V = Vorlesung, ¹⁾ = Wichtung Modulnote, ²⁾ = Wichtung Abschlussnote

STUDIENABLAUFPLAN und PRÜFUNGSREGULARIEN für das Hauptstudium Studiengang Medientechnik

Modul / Lerneinheiten	Cre- dits	SSZ in Ah	LVS ges.	3. Semester SWS			4. Semester SWS			PI/ Wich- tung ¹⁾ / Dauer	Wich- tung ²⁾
				V	S/Ü	P	V	S/Ü	P		
Wahlpflicht Medienpraxis II / III (2 aus 5)								(4)			(2/36)
0115 Medienpraxis Hörfunk	5	120	30					2		Ma/MP	1/36
01151 Redaktion / Produktion			30					2			
0116 Medienpraxis Onlinemedien	5	120	30					2		Ma/MP	1/36
01161 Redaktion / Produktion			30					2			
0117 Medienpraxis Fernsehen	5	120	30					2		Ma/MP	1/36
01171 FS-Redaktion			15					1			
01172 FS-Produktions- management			15					1			
0118 Medienpraxis Event	5	120	30					2		Ma/MP	1/36
01181 Redaktion / Produktion			30					2			
0119 Medienpraxis Fernsehen-Film	5	120	30					2		Ma/MP	1/36
01191 Film-Redaktion			15					1			
01192 Film-Produktion			15					1			
0120 Medienproduktion I: Cross Media Produktion	10	180	120					4	4	Ma/PA	2/36
01201 Grundlagen Cross Media			30					2			
01202 Grundlagen Cross Media			30						2		
01203 Business Model			30					2			
01204 Business Model			30						2		
Fortsetzung nächste Seite											

Ah = Arbeitsstunden, a = alternativ, BA = Bachelorarbeit, LVS = Lehrveranstaltungsstunden, M = Modulprüfung, MP = Medienproduktion, PA = Projektarbeit, m = mündlich, P = Praktikum, PI = Prüfungsleistung, PVL = Prüfungsvorleistungen, s = schriftlich, S = Seminar, SSZ = Selbststudienzeit, SWS = Semesterwochenstunden, Te = Testat als Prüfungsvorleistung, Ü = Übung, V = Vorlesung, ¹⁾ = Wichtung Modulnote, ²⁾ = Wichtung Abschlussnote

STUDIENABLAUFPLAN und PRÜFUNGSREGULARIEN für das Hauptstudium Studiengang Medientechnik

Modul / Lerneinheiten	Credits	SSZ in Ah	LVS ges.	3. Semester SWS			4. Semester SWS			PI/ Wich- tung ¹⁾ / Dauer	Wich- tung ²⁾
				V	S/Ü	P	V	S/Ü	P		
Wahlpflicht Medienproduktion II (I aus 4)											(1/36)
0121 Fernsehen I	5	75	75				2	3		Ma/MP	1/36
01211 Fernsehjournalismus I			15				1				
01212 Screendesign			15				1				
01213 FS-Produktion			45					3			
0122 Hörfunkproduktion	5	90	60					4		Mm/30	1/36
01221 Hörfunkproduktion			15					1			
01222 Moderation			30					2			
01223 Musik			15					1			
0123 Printmedien	5	75	75				1	2	2	Ma/MP	1/36
01231 Von der Idee zum Druck			15				1				
01232 Layout-/Malprogramme/ Redaktionssysteme			30					2			
01233 Produktion			30						2		
0124 Mediengestaltung	5	75	75				4		1	Ma/MP	1/36
01241 Gestaltung interaktiver Multimediasysteme			45				2		1		
01242 Techniken des interaktiven Design			30				2				
Gesamt 3. und 4. Semester:	60						25		19 (18)		12/36

Ah = Arbeitsstunden, a = alternativ, BA = Bachelorarbeit, LVS = Lehrveranstaltungsstunden, M = Modulprüfung, MP = Medienproduktion, PA = Projektarbeit, m = mündlich, P = Praktikum, PI = Prüfungsleistung, PVL = Prüfungsvorleistungen, s = schriftlich, S = Seminar, SSZ = Selbststudienzeit, SWS = Semesterwochenstunden, Te = Testat als Prüfungsvorleistung, Ü = Übung, V = Vorlesung, ¹⁾ = Wichtung Modulnote, ²⁾ = Wichtung Abschlussnote

STUDIENABLAUFPLAN und PRÜFUNGSREGULARIEN für das Hauptstudium Studiengang Medientechnik

Modul / Lerneinheiten	Credits	SSZ in Ah	LVS ges.	5. Semester SWS			6. Semester SWS			PI/ Wichtig ¹⁾ / Dauer	Wichtig ²⁾
				V	S/Ü	P	V	S/Ü	P		
Wahlpflicht Medienproduktion III (I aus 4)											(1/36)
0125 Fernsehen II	5	75	75	2		3				Ma/MP	1/36
01251 Fernsehjournalismus 2			15	1							
01252 Produktionsmanagement			15	1							
01253 FS-Produktion			45			3					
0126 Audioproduktion	5	90	60	1	1	2				Ma/MP	1/36
01261 Audiogeräte			15	1							
01262 Geräteroutine			15		1						
01263 Praktikum Hörspielproduktion			30			2					
0127 Printmedien /Print im Net	5	105	45			3				Ma/PA	1/36
01271 Produktionsübung Printmedien			30			2					
01272 Produktionsübung Print im Net			15			1					
0128 Multimedia Programmierung	5	75	75	2		3				Ma/MP	1/36
01281 Multimedia Programmierung			30	2							
01282 Praxis der Multimedia Produktion			45			3					
0129 Medientechnik I: Kommunikationstechnik	5	90	60	2	1	1					1/36
01291 Elektronische Kommunikationssysteme			30	2						PIs/90 3/5	
01292 Verfahren elektronisch vermittelter Kommunikation			15			1				PIa/PA 2/5	
01293 Praxisanwendungen elektronisch vermittelter Kommunikation			15		1						
Fortsetzung nächste Seite											

Ah = Arbeitsstunden, a = alternativ, BA = Bachelorarbeit, LVS = Lehrveranstaltungsstunden, M = Modulprüfung, MP = Medienproduktion, PA = Projektarbeit, m = mündlich, P = Praktikum, PI = Prüfungsleistung, PVL = Prüfungsvorleistungen, s = schriftlich, S = Seminar, SSZ = Selbststudienzeit, SWS = Semesterwochenstunden, Te = Testat als Prüfungsvorleistung, Ü = Übung, V = Vorlesung, ¹⁾ = Wichtig Modulnote, ²⁾ = Wichtig Abschlussnote

STUDIENABLAUFPLAN und PRÜFUNGSREGULARIEN für das Hauptstudium Studiengang Medientechnik

Modul / Lerneinheiten	Cre- dits	SSZ in Ah	LVS ges.	5. Semester SWS				6. Semester SWS			PI/ Wich- tung ¹⁾ / Dauer	Wich- tung ²⁾
				V	S/ Ü	P	PV L	V	S/Ü	P		
Wahlpflicht Medientechnik II (I aus 4)												(1/36)
0130 Tonstudioteknik und Beschallung	5	75	75	2	3						Mm/30	1/36
01301 Audiotechnik			30	2								
01302 Tonstudiopraxis			30		2							
01303 Beschallung			15		1							
0131 Druck- und Vervielfältigungstechnik	5	75	75	2	2	1					Ma/MP	1/36
01311 Druckverfahren			30	2								
01312 Druckdatenübergabe			30		2							
01313 Produktion			15			1						
0132 Video- und Produktionstechnik	5	75	75	4	1						Ms/90	1/36
01321 Videotechnik			30	2								
01322 Produktionstechnik			30	2								
01323 Videotechnik Praktikum			15			1	Te					
0133 eBusiness und eCommerce	5	75	75	2	3						Mm/30	1/36
01331 Technik und Strategie von eBusiness und eCommerce			30	2								
01332 Basistechnologien des Electronic Business			45		3							
Wahlpflicht Medientechnik III (I aus 2)												(1/36)
0134 Akustik und Studioteknik	5	90	60	3	1						Ms/90	1/36
01341 Theorie Studioakustik			30	2								
01342 Messen und Bewerten			15		1							
01343 Studioteknik			15	1								
Fortsetzung nächste Seite												

Ah = Arbeitsstunden, a = alternativ, BA = Bachelorarbeit, LVS = Lehrveranstaltungsstunden, M = Modulprüfung, MP = Medienproduktion, PA = Projektarbeit, m = mündlich, P = Praktikum, PI = Prüfungsleistung, PVL = Prüfungsvo-
 rleistungen, s = schriftlich, S = Seminar, SSZ = Selbststudienzeit, SWS = Semesterwochenstunden, Te = Testat als
 Prüfungsvorleistung, Ü = Übung, V = Vorlesung, ¹⁾ = Wichtung Modulnote, ²⁾ = Wichtung Abschlussnote

STUDIENABLAUFPLAN und PRÜFUNGSREGULARIEN für das Hauptstudium Studiengang Medientechnik

Modul / Lerneinheiten	Credits	SSZ in Ah	LVS ges.	5. Semester SWS				6. Semester SWS			PI/ Wich- tung ¹⁾ / Dauer	Wich- tung ²⁾
				V	S/ Ü	P	PV L	V	S/Ü	P		
0135 Kommunikation und Netzwerke	5	90	60	2	2					Ma/PA	1/36	
01351 Aufbau und Administration			30	2								
01352 Netzwerkmanagement			30		2							
Wahlpflicht Medientechnik IV (1 aus 3)											(1/36)	
0136 Digitale Signalverarbeitung und Messtechnik	5	60	90	4	2					Ms/90	1/36	
01361 Digitale Signalverarbeitung			30	2								
01362 Videomesstechnik			15	1								
01363 Audiomestechnik			15	1								
01364 Messtechnik			30		2	Te						
0137 Programmieren in der Drucktechnik	5	75	75	2	3					Ma/PA	1/36	
01371 Scripting in InDesign			30	2								
01372 PDF-Quellcode-Analyse und -Modifizierung			15		1							
01373 JavaScript in PDF-Dateien			30		2							
0138 Multimedia und Technologie	5	75	75	2	3						1/36	
01381 Multimediatechnologie			30	2						Pls/90 2/5		
01382 Mensch-Maschine-Schnittstellen			45		3					Pla/PA 3/5		
Fortsetzung nächste Seite												

Ah = Arbeitsstunden, a = alternativ, BA = Bachelorarbeit, LVS = Lehrveranstaltungsstunden, M = Modulprüfung, MP = Medienproduktion, PA = Projektarbeit, m = mündlich, P = Praktikum, PI = Prüfungsleistung, PVL = Prüfungsvorleistungen, s = schriftlich, S = Seminar, SSZ = Selbststudienzeit, SWS = Semesterwochenstunden, Te = Testat als Prüfungsvorleistung, Ü = Übung, V = Vorlesung, ¹⁾ = Wichtung Modulnote, ²⁾ = Wichtung Abschlussnote

STUDIENABLAUFPLAN und PRÜFUNGSREGULARIEN für das Hauptstudium Studiengang Medientechnik

Modul / Lerneinheiten	Cre- dits	SSZ in Ah	LVS ges.	5. Semester SWS			6. Semester SWS			PI/ Wich- tung ¹⁾ / Dauer	Wich- tung ²⁾
				V	S/Ü	P	V	S/Ü	P		
Wahlpflicht Medientechnik V (1 aus 3)											(1/36)
0139 Programmübertragung und -verteilung	5	90	60	4						Ms/90	1/36
01391 Übertragungstechnik			30	2							
01392 Programmverteilung			30	2							
0140 Druckereistrukturen	5	90	60	2	2					Ms/90	1/36
01401 Arbeitsabläufe			30	2							
01402 Druckereivergleiche			30		2						
0141 Techniken des eLearning	5	90	60	2	2					Ms/90	1/36
01411 Lernsysteme und Lernumgebungen			30	2							
01412 Anwendung des eLearning			30		2						
Fortsetzung nächste Seite											

Ah = Arbeitsstunden, a = alternativ, BA = Bachelorarbeit, LVS = Lehrveranstaltungsstunden, M = Modulprüfung,
 MP = Medienproduktion, PA = Projektarbeit, m = mündlich, P = Praktikum, PI = Prüfungsleistung, PVL = Prüfungsvor-
 leistungen, s = schriftlich, S = Seminar, SSZ = Selbststudienzeit, SWS = Semesterwochenstunden, Te = Testat als
 Prüfungsvorleistung, Ü = Übung, V = Vorlesung, ¹⁾ = Wichtung Modulnote, ²⁾ = Wichtung Abschlussnote

STUDIENABLAUFPLAN und PRÜFUNGSREGULARIEN für das Hauptstudium Studiengang Medientechnik

Modul / Lerneinheiten	Credits	SSZ in Ah	LVS ges.	5. Semester SWS			6. Semester SWS			PI/ Wichtung ^{1)/ Dauer}	Wichtung ²⁾
				V	S/Ü	P	V	S/Ü	P		
0142 Medienwissenschaften	5	60	90				6			Ms/90	1/36
01421 Einführung in die Kommunikationswissenschaft			30				2				
01422 Einführung in die Medientheorie			30				2				
01423 Mediengeschichte der Bundesrepublik Deutschland			30				2				
0143 Akademischer Dialog	5	90	60					4		Ma/PA	1/36
01431 Wettbewerbe und Fachkongresse			15				1				
01432 Vorträge und wissenschaftliches Publizieren			30				2				
01433 Exkursionen			15				1				
0144 Lehrprojekt Medienunternehmen (Praxismodul, 8 Wochen im 6. Semester)	10	285	15					1		Ma/PA	2/36
0145 Bachelorarbeit (6. Semester)	10	300	0							Ms/BA	2/36
Hauptstudium 5. und 6. Semester	60						28 (25)	11			

Ah = Arbeitsstunden, a = alternativ, BA = Bachelorarbeit, LVS = Lehrveranstaltungsstunden, M = Modulprüfung, MP = Medienproduktion, PA = Projektarbeit, m = mündlich, P = Praktikum, PI = Prüfungsleistung, PVL = Prüfungsvorleistungen, s = schriftlich, S = Seminar, SSZ = Selbststudienzeit, SWS = Semesterwochenstunden, Te = Testat als Prüfungsvorleistung, Ü = Übung, V = Vorlesung, ¹⁾ = Wichtung Modulnote, ²⁾ = Wichtung Abschlussnote

Festlegung der Studienrichtung

In den Wahlpflichtstufen Medienpraxis II, Medienproduktion II, Medientechnik II, Medientechnik III, und Medientechnik IV sind die Module aus dem Medienbereich zu wählen, der die Studienrichtung beschreibt. Die Module der Wahlpflichtstufen Medienproduktion III und Medientechnik V sind frei wählbar. Als Option kann eine zweite Studienrichtung im Zeugnis ausgewiesen werden. Dazu ist in der Wahlpflichtstufe Medienpraxis III der entsprechende Medienbereich zu wählen. Für eine zweite Studienrichtung Print-, oder Interaktive Medien sind zusätzlich die Wahlpflichtstufen Medienproduktion III und Medientechnik V aus dem Medienbereich Print bzw. Interaktive Medien zu wählen.

Wahlpflichtstufen	Fernsehen	Hörfunk	Printmedien	Interaktive Medien
Medienpraxis II	Fernsehen	Hörfunk	frei wählbar	Interaktive Medien
Medienpraxis III	frei wählbar oder 2. Studienrichtung	frei wählbar oder 2. Studienrichtung	frei wählbar oder 2. Studienrichtung	frei wählbar oder 2. Studienrichtung
Medienproduktion II	Fernsehproduktion	Hörfunkproduktion	Printmedien	Mediengestaltung
Medientechnik II	Video- und Produktionstechnik	Tonstudioteknik und Beschallung	Druck- und Vervielfältigungstechnik	eBusiness und eCommerce
Medientechnik III	Akustik und Studioteknik		Kommunikation und Netzwerke	
Medientechnik IV	Digitale Signalverarbeitung und Messtechnik		Programmieren in der Drucktechnik	Multimedia und Technologie
frei wählbar für 2. Studienrichtung				
Medienproduktion III	Fernsehen	Audioproduktion	Printmedien / Print im Net	Multimedia Programmierung
Medientechnik V	Programmübertagung und -verteilung		Druckereistrukturen	Techniken des eLearning